# le Jardin moderne

MAI 2012		

PROGRAMME JARDIN MODERNE

MAI, JUIN & JUILLET 2012

# **LE JARDIN ACCUEILLE:**

DIM. 13 MAI

L'ARMADA PRODUCTIONS PRESENTE : L'ARMADA S'EN VA EN FÊTE

Après avoir fêté ses 10 ans en mai 2011, L'ARMADA organise cette année un après-midi familial. Ce ne sont plus les 10 ans, ce ne seront pas les 11 ans, ce sera «L'ARMADA S'EN VA EN FÊTE» ! Une programmation éclectique pour petits et grands dans les différents espaces du Jardin Moderne : spectacles de CHAPI CHAPO, LA BERCEUSE, ateliers de création de flip-book avec ETS BOLLEC, exposition de MORVANDIAU, films documentaires proposés par le COMPTOIR DU DOC, livres d'art, jeux, à LA CHUCHOTERIE, boum avec DJ CED... Le tout habilement (ou pas) orchestré par les ministres rockeurs M NANARD et M FRANCIS du MJM. Tout un programme ! Restauration et buvette sur place.

www.armada-productions.com

De 12H à 19H 6€ / 3€ / GRATUIT POUR LES – DE 3 ANS EXPO VISIBLE DU 8 AU 29 MAI

### **FORMATION:**

DU MAR. 15 AU MER. 16 MAI INITIATION PLATEAU ET SON

Ce stage propose une approche des problèmes liés à la gestion du son sur scène, à travers une alternance de temps théoriques et pratiques, en permettant ainsi aux stagiaires de découvrir le matériel professionnel de sonorisation et son utilisation.

INTERVENANT: SIMON CLAYTON (TECHNICIEN SON AU JARDIN MODERNE)

#### **LE JARDIN PROPOSE:**

MAR. 15 MAI

HORS LES MURS AUX CHAMPS LIBRES AVEC JULIE SEILLER ET GAËL DESBOIS

**JULIE SEILLER**, comédienne et chanteuse (Cabine) et **GAEL DESBOIS**, batteur et compositeur (Mobiil, Del Cielo) forment un duo à la sensibilité à fleur de peau : des compositions pop teintées d'americana; à la fois légères, minimalistes et aériennes. L'histoire naît d'un voyage à travers les USA que Julie décide de faire en 2010. De New York City à San Francisco, des mélodies et des mots émergent, portés par le mouvement et influencés par les écrits du philosophe américain H.D.Thoreau. Un concert flâneur : "...And a Boogie Woogie will draw their path on a resonant land..."

19H / GRATUIT

### **LE JARDIN PROPOSE:**

MER. 16 MAI

# SOIREE PERFORMANCES DANS LE CADRE DU FESTIVAL OODAAQ

Le FESTIVAL OODAAQ d'images poétiques est un festival d'art vidéo qui souhaite rester ouvert à toutes les formes d'apparition des images dans l'art contemporain. La performance y occupe tout naturellement une place importante. La soirée au Jardin Moderne tente de regrouper des propositions artistiques qui défendent la forme du «live» et croisent pratiques plastiques, poétiques, chorégraphiques, théâtrales et vidéo-graphiques. Au programme, des performances sonores, plastiques et ciné-soniques de JOHANNA ROCARD & ERWAN SALMON et de SLG ainsi que des vidéos de JUN'ICHIRO ISHII, de NICOLAS PUYJALON et de ELENA ITALIA.

www.loeildoodaaq.fr

20H / GRATUIT

# **FORMATION:**

MAR. 22 MAI

# L'ENGAGEMENT DES ARTISTES ET TECHNICIENS DU SPECTACLE VIVANT (INITIATION)

Ce stage permettra de comprendre les différentes réglementations et de maîtriser les obligations liées à l'embauche du personnel de spectacle (contrat de travail, rémunération, bulletin de salaire, attestations pour le salarié, déclarations et paiements des cotisations...).

INTERVENANTE: MARTINE LAUDRAIN (MA P'TITE ENTREPRISE, SERVICES AUX ENTREPRISES CULTURELLES: GESTION ADMINISTRATIVE, CONSEIL, FORMATION)

### **FORMATION:**

# DU MAR. 22 AU MER. 23 MAI COMMUNIQUER ET PROMOUVOIR SON PROJET ARTISTIQUE

Cette formation présentera la méthodologie d'élaboration d'une stratégie de communication : définition des objectifs, des interlocuteurs, des supports, des fichiers contacts, du rétro-planning, du budget, de la recherche de partenariats, sponsoring et encarts publicitaires. L'objectif est d'être capable de concevoir une stratégie de communication afin de promouvoir un projet artistique de la façon la plus efficace possible.

INTERVENANTE : PATRICIA TEGLIA (RESPONSABLE DE L'AGENCE DE PRESSE AOURA : GARBO, BIKINI MACHINE, JEAN-LOUIS MURAT...)

# **FORMATION:**

MER. 23 MAI

# TRAITEMENT DES SALAIRES DES ARTISTES ET TECHNICIENS DU SPECTACLE VIVANT (APPROFONDISSEMENT)

L'objectif de cette formation est de mettre en pratique ses connaissances dans le traitement des salaires, avec étude de cas pratiques, exemples et exercices (contrat de travail et bulletin de salaire de l'artiste et du technicien, bordereaux de déclarations et règlements des cotisations).

INTERVENANTE: MARTINE LAUDRAIN (MA P'TITE ENTREPRISE, SERVICES AUX ENTREPRISES CULTURELLES: GESTION ADMINISTRATIVE, CONSEIL, FORMATION)

### DU JEU. 24 AU VEN. 25 MAI

# COMMENT MAXIMISER LA VISIBILITE DE SON PROJET ARTISTIQUE SUR LE WEB ?

Cette formation présente, à travers des cas pratiques, les façons de mettre en place une stratégie de communication web à travers différents canaux pour promouvoir efficacement un projet artistique (musique, concert, festival, théâtre, littérature...) auprès de communautés ciblées sur internet.

INTERVENANT: VIANNEY APRELEFF (GERANT DE DISC-OVER, AGENCE DE COMMUNICATION WEB SPECIALISEE DANS LA MUSIQUE: HILIGHT TRIBE, WE ARE ENFANT TERRIBLE, RAFALE...)

### LE JARDIN ACCUEILLE:

JEU. 24 MAI

# L'ASSOCIATION SKEUDENN BRO ROAZHON PRESENTE : LA FETE DE LA BRETAGNE - FEST'YVES / GOUEL ERWAN

Cette soirée est placée sous le signe de la fête, de l'ouverture et de la convivialité. Eclaté sur trois scènes, une douzaine de groupes présente un panorama complet de la création musicale bretonne contemporaine. Des fest-nozeurs mâtinés ou fusionnés de rock, rap, ska et reggae, jusqu'aux créations de « sonerien » breton globe-trotters. Au programme : EIEN, THOMAS MOISSON, DISTREIN, OSSIAN, MABIR TRIO, KLEGADEN, KERIS, RHAPSOLDYA, BAGAD ROAZHON, KEMPERCEILI, JEAN-MAI HA THOMAS et LES MOTS DITS.

www.skeudenn.eu

19H - 02H / PARTICIPATION LIBRE

#### LE JARDIN ACCUEILLE :

SAM. 26 MAI

MASS PROD PRESENTE: LE FESTIVAL GIRLS DISORDER

Pour cette nouvelle édition, nos artisans de Mass Productions réunissent la crème locale, régionale, nationale et même internationale des groupes punks emmenés par des chanteuses. Au programme, sur deux scènes : FREAK MAGNET et TRUK MACHIN BIDUL de Rennes, COPINE CONNIE de Ploërmel, SISTERHOOD ISSUE de Tours, BETTY BOOTS de Bordeaux, POGOMARTO de Blois, INFESTO entre Paris et la Colombie et POLIKARPA Y SUS VICIOSAS venu direct de la Colombie. Alors attention la girls (Punk) power est dans la place !

www.massprod.com

19H - 2H / 12€

#### **FORMATION:**

MAR. 29 MAI

# DANS LE CADRE DU CURSUS « GESTION FINANCIERE ET COMPTABLE D'UNE STRUCTURE CULTURELLE » : COMPTABILITE (PERFECTIONNEMENT)

Cette formation est destinée à toute personne désirant connaître les obligations légales en matière de comptabilité, de savoir lire un bilan et l'interpréter, de savoir traiter les spécificités des associations et des structures culturelles.

INTERVENANT : PASCAL CHEVEREAU (DIRECTEUR ADMINISTRATIF ET FINANCIER DE LA COOPERATIVE DE MAI A CLERMONT-FERRAND)

DU MER. 30 AU JEU. 31 MAI

# DANS LE CADRE DU CURSUS « GESTION FINANCIERE ET COMPTABLE D'UNE STRUCTURE CULTURELLE » : GESTION ANALYTIQUE ET SUBVENTIONS DES ENTREPRISES CULTURELLES

Cette formation permet de savoir : établir des budgets prévisionnels par secteur d'activité ou par action, répartir les charges de fonctionnement et calculer les coûts complets par activité, comprendre la réglementation européenne sur les aides d'Etat et appliquer la circulaire Fillon du 18 janvier 2010, savoir remplir un dossier unique de subvention et savoir utiliser les outils de gestion nécessaire à sa structure.

INTERVENANT : PASCAL CHEVEREAU (DIRECTEUR ADMINISTRATIF ET FINANCIER DE LA COOPERATIVE DE MAI A CLERMONT-FERRAND)

#### **FORMATION:**

JEU. 31 MAI

### PRINCIPES FONDAMENTAUX DE LA LUMIERE

Ce stage abordera les aspects physiques élémentaires, la couleur et colorimétrie, l'approche artistique et l'application pratique de la lumière dans le spectacle, afin de comprendre les principes généraux de la lumière et mieux appréhender les enjeux de l'éclairage scénique.

INTERVENANTE : EMMANUELLE SMIROU (ECLAIRAGISTE AU SEIN DE LA SOCIETE SBH SONORISATION)

# **LE JARDIN PROPOSE:**

JEU. 31 MAI

### VERNISSAGE DE L'EXPO SUPERSTRAT « QUASI NEUF »

Le Jardin Moderne invite le collectif **SUPERSTAT** pour l'exposition de fin de saison. Sculptures, peintures, installations sonores et visuelles prennent forme dans leur atelier commun et se délocaliseront pour contaminer le resto et la terrasse du Jardin. Récupérations, détournements, larsen et autogénération sont le lot de ce collectif plastique multifonctions. On retrouvera les travaux de **GUILLAUME BORDE**, **VINCENT ESCALLE**, **VALENTIN FERRE**, **SARAH LÜCK** et **SIMON POLIGNE** mais aussi de **BENOIT LAZARO** et **PIERRE LE SAINT** en résidence au collectif.

Pour le vernissage, le Collectif vous propose une programmation faite-maison avec les concerts de **POUSSE-MOUSSE**, duo électro atomique, **LES MECANOS DE L'ESPACE** et leurs drones galactiques, mais aussi un ciné-concert sur le film de **ERIC DUVIVIER** et **HENRI MICHAUX** : « Images du monde visionnaire » (1963) et un mix inédit de Deejay **LA-BAS** et **GEORGE L'ECORNE** (Blind Spot). À saisir !

### www.superstrat.fr

19H / GRATUIT

**EXPO VISIBLE DU 1ER JUIN AU 15 JUILLET** 

**JUIN 2012** 

# **FORMATION:**

**VEN. 1ER JUIN** 

# DANS LE CADRE DU CURSUS « GESTION FINANCIERE ET COMPTABLE D'UNE STRUCTURE CULTURELLE » : FISCALITE DES ASSOCIATIONS CULTURELLES

Ce stage a pour objectif de comprendre les règles fiscales pour les Organismes Sans But Lucratif : savoir analyser sa situation fiscale au regard des activités exercées et du fonctionnement de l'association, connaître les particularités du traitement fiscal des activités culturelles et savoir traiter des apports du mécénat d'entreprise ou populaire.

INTERVENANT : PASCAL CHEVEREAU (DIRECTEUR ADMINISTRATIF ET FINANCIER DE LA COOPERATIVE DE MAI A CLERMONT-FERRAND)

### LE JARDIN ACCUEILLE :

SAM. 2 JUIN

LA TIR AVEC DEUS EX MACHINA

A l'origine, le **DEUS EX MACHINA** est un ressort de la tragédie grecque. Au sens propre, cela signifie: un dieu descendu au moyen d'une machine. En pratique, sur scène, ce personnage divin intervenait au terme d'une pièce de théâtre, grâce à une machinerie assez complexe et permettait de résoudre la tragédie qui se jouait. Hérité de l'antiquité, le processus créatif reste le même aujourd'hui : le public détermine les thèmes au hasard d'un ou de plusieurs romans qui doivent aussitôt être mis en scène.

www.improrennes.fr

20H / 8€ - 6.50€

### **LE JARDIN PROPOSE:**

JEU. 7 JUIN

# **SOIREE VIBRATIONS ELECTRIQUES #5**

Radio Campus Rennes investit le Café Culturel pour célébrer la sortie de sa compilation **Vibration Électriques #5**. Elle est disponible gratuitement en CD auprès de la radio et en téléchargement jusqu'au 23 juin. Cette nouvelle édition présente 17 projets musicaux ambitieux de la jeune scène rennaise, 17 groupes à retenir et à supporter. Rendez-vous donc pour une émission de radio en direct du Jardin autour de la (petite) histoire des compiles **RCR**, un concert de la prometteuse **TINY FEET** et son one woman band à tendance triphop et les sélections du **RCR** Djs Crew.

www.soundcloud.com/tinyfeetmusic www.radiocampusrennes.fr 19H30 MINUIT / GRATUIT

# **LE JARDIN ACCUEILLE:**

SAM. 9 JUIN

### L'ASSOCIATION TAKAVOIR PRODUCT PRESENTE : EVEN'OZ

C'est dans une échappée belle que les thèmes traditionnels celtiques croiseront, lors de cette soirée, la route du folk, de l'électro et des riffs rock, auquel participeront les groupes **DIGRESK**, **OURAWEN**, **KLEGADEN**, **KAÏFFA**, **TRIO DES CHAMPS** et **LEBRETON/LEBOZEC**. Un voyage musical qui ne peut que combler les aficionados du genre. Un rendez-vous à noter dans votre agenda.

www.myspace.com/digresk - www.myspace.com/ourawen/music
www.myspace.com/klegaden/music - www.tamm-kreiz.com/groupe/4659/kaiffa.html
20H30 - 2H / 5 €

# DU LUN. 11 AU VEN. 15 JUIN INITIATION ABLETON LIVE

Pour découvrir les capacités du logiciel de production musicale des plus singuliers et créatifs en matière de composition, enregistrement, remix, improvisation et expérimentations en tout genre. Son principal atout est une conception dédiée à la scène, extrêmement intuitive avec une créativité presque sans limite.

INTERVENANT: NICOLAS POUGNAND (MUSICIEN DANS X MAKEENA, A COLLABORE SUR LES ALBUMS D'AR RAHMAN ET D'EMEL MATHLOUTHI, TRAVAILLE SUR ABLETON LIVE DEPUIS DES ANNEES).

# **LE JARDIN ACCUEILLE:**

SAM. 16 JUIN

# LES ASSOCIATIONS SIZE, OPENFADER ET RESERVOIRSONS PRESENTENT : SOIREE SIZE XL

Encore plus motivé après le succès des deux précédentes éditions Taille S et M, les associations SIZE, OPENFADER et RESERVOIRSONS ont décidé de prendre de l'ampleur aussi bien musicalement (funk, house, progressive, minimal, techno, breakbeat,...) que physiquement, puisque cette fois, la soirée se fait avec la participation de différentes associations rennaises actives. Elles vous proposent 3 dancefloors pour une soirée au format XL, autour d'une programmation riche et multiple, avec toujours le désir de vous accueillir dans une ambiance particulière à travers la décoration, la lumière et la vidéo. On vous attend. Programmation en cours.

www.openfader.org www.myspace.com/asso.size 23H - 06H / 12€

### **FORMATION:**

# DU MAR. 19 AU MER. 20 JUIN INITIATION PLATEAU ET SON

Ce stage propose une approche des problèmes liés à la gestion du son sur scène, à travers une alternance de temps théoriques et pratiques, en permettant ainsi aux stagiaires de découvrir le matériel professionnel de sonorisation et son utilisation.

INTERVENANT: SIMON CLAYTON (TECHNICIEN SON AU JARDIN MODERNE)

# **LE JARDIN ACCUEILLE:**

SAM. 23 JUIN

LA FABRIQUE DU SAMEDI: INITIATION A LA SERIGRAPHIE

**L'ATELIER DU BOURG** propose une initiation à la sérigraphie et à la création d'un graph'zine. Faitemain et dans un temps limité, cette édition sentira bon la sueur et la spontanéité. Les participants mettront la main à la pâte à toutes les étapes : dessin/collages, insolation, impression, pliage, agrafage... et repartiront les mains sales mais avec un exemplaire inédit ! Pas de compétences particulières requises, cet atelier est ouvert à tous, débutants ou férus. Tout le matériel est fourni sur place.

INSCRIPTIONS ET RENSEIGNEMENTS : JULIEN LEMIERE - 06 81 21 59 87 - fabrique.bourg@gmail.com - atelier.bourg.free.fr
14H - 20H / 20€

# DU MER. 27 AU JEU. 28 JUIN INITIATION AUX LUMIERES

Une formation pour vous fournir les éléments de connaissances constituant les bases de la régie lumières, pour connaître et savoir utiliser les sources traditionnelles d'éclairage du spectacle vivant, et pour mettre en pratique les différentes étapes d'une installation lumières, de la conception de l'éclairage scénique à l'exploitation du plan de feu.

INTERVENANTE : EMMANUELLE SMIROU (ECLAIRAGISTE AU SEIN DE LA SOCIETE SBH SONORISATION)

### **FORMATION:**

VEN. 29 JUIN

# APPROFONDISSEMENT PLATEAU, SON ET LUMIERE

Afin d'approfondir les connaissances du travail de la lumière et du son, les stagiaires seront amenés à exploiter une installation lumières et à sonoriser eux-mêmes balances et concerts de deux groupes. Une mise en pratique de toutes les connaissances acquises pour mieux appréhender et solutionner des problèmes liés à la gestion du son et de la lumière sur scène.

INTERVENANTS : EMMANUELLE SMIROU (ECLAIRAGISTE AU SEIN DE LA SOCIETE SBH SONORISATION) ET SIMON CLAYTON (TECHNICIEN SON AU JARDIN MODERNE)

#### **LE JARDIN PROPOSE:**

VEN. 29 JUIN

**CONCERTS DE SEVEN POINT + GUEST** 

Cette soirée fait le lien entre notre activité d'organisme de formation et celle d'organisation d'événements, puisque deux concerts ont la particularité d'être entièrement sonorisés et mis en lumière par les stagiaires de notre formation « Approfondissement plateau, son et lumière ». Une mise en pratique originale pour deux concerts uniques en leur genre. Avec **SEVEN POINT**, groupe au carrefour du stoner et de la power-pop. Les titres du groupe flirtent avec le blues, le rock progressif ou le métal et viennent porter des textes sombres, entre l'ombre et la lumière. Le deuxième groupe n'est pas encore calé à l'heure du bouclage de notre programme papier.

www.myspace.com/sevenpoints

20H30 / GRATUIT

# **LE JARDIN PROPOSE:**

VEN. 29 JUIN OPEN RéPé # 1

C'est sur 3 scènes que 10 de groupes adhérents du Jardin se frotteront à toi public, pour la première fois au Jardin Moderne, en dehors du local de répé. Tout au long de l'année ils se sont entraînés, ont attrapé des crampes, des ampoules aux doigts, sué à grosses gouttes, construit, déconstruit et repris des titres. Les voilà, ils sont fin prêts à mettre le son pour cette nouvelle soirée de découverte. Programme complet sur le site internet du Jardin Moderne.

www.jardinmoderne.org

20H - 1H / GRATUIT

#### **JUILLET 2012**

### **FORMATION:**

# DU LUN. 9 AU VEN. 13 JUILLET PERFECTIONNEMENT DE L'ENVIRONNEMENT MAX/MSP/JITTER ET MAX FOR LIVE

Se perfectionner dans Max/Msp/Jitter, et maîtriser l'environnement du programme. A noter que les stagiaires de cette formation repartiront avec une licence d'utilisation du logiciel de 9 mois, permettant de poursuivre l'assimilation des connaissances et la pratique de manière autonome.

INTERVENANTS: PATRICK SUCHET AKA TAPRIK ( DESIGNER INTERACTIF, VIDEASTE, ECLAIRAGISTE, PROGRAMMATEUR MAX/MSP/JITTER, MAX FOR LIVE, OPENFRAMEWORKS - http://taprik.net ), MAEL TEILLANT (INGENIEUR, REGISSEUR LUMIERE, PLATEAU OU GENERAL DE SPECTACLES).

# **LE JARDIN PROPOSE :**ACTION CULTURELLE :

**CRÉA' KIDS** est un atelier découverte autour des pratiques numériques créatives proposé aux classes de cycle 3 de l'école élémentaire Moulin du Comte de Rennes. Initié dans le cadre du festival Jardin Numérique, ce projet, qui a reçu le soutien de la ville de Rennes, se poursuit jusqu'en juin 2012. Les actions mises en place proposent aux enfants de s'exprimer en manipulant des composants et matériaux afin de générer sons, images et mouvements.

**SUPER-BOOM** est un après-midi festif et convivial où les élèves de l'école élémentaire Moulin du Comte de Rennes sont invités au Jardin Moderne pour une Boom de fin d'année. Au programme : un di set dancefloor, des animations ludiques et un goûter gourmand.